

**Bachillerato en Música en Educación Musical General-Vocal
(código 192)**

Primer Año-Primer Semestre

| | | | cr |
|----------------------------|-------|-------------------------------|----|
| GESP | 1101 | Lit. y Comunicación | 3 |
| GEEN | _____ | Inglés | 3 |
| GEIC | 1010 | Tecnologías de la Información | 3 |
| MUSI | 1401 | Teoría y Solfeo | 2 |
| MUSI | 1461 | Piano Grupal I | 1 |
| MUSI | 1__1 | Instrumento I | 1 |
| MUSI | 1241 | Coro I** | 1 |
| ** Requiere audición total | | | 14 |

Primer Año-Segundo Semestre

| | | | cr |
|----------------------------|-------|---------------------------|----|
| GESP | 1102 | Lit. y Comunicación | 3 |
| GEEN | _____ | Inglés | 3 |
| GEMA | 1000 | Razonamiento Cuantitativo | 3 |
| MUSI | 2411 | Armonía y Cont. I | 3 |
| MUSI | 1462 | Piano Grupal II | 1 |
| MUSI | 1__2 | Instrumento II | 1 |
| MUSI | 1242 | Coro II** | 1 |
| ** Requiere audición total | | | 15 |

Segundo Año-Primer Semestre

| | | | cr |
|----------------------------|-------------|--|----|
| GEST | | 2020, 2030 | 3 |
| GESP | 2203 | Literatura y Visión de Mundo | 3 |
| MUED | 1091 | Experiencias de Campo en Educación Musical I | 1 |
| GEEN | _____ | Inglés | 3 |
| MUSI | 2412 | Armonía y Cont. II | 3 |
| MUSI | 121P o 121G | Instrumento Secundario: Piano o Guitarra Non-Major | 1 |
| MUSI | 2__1 | Instrumento III | 1 |
| MUSI | 2241 | Coro III** | 1 |
| ** Requiere audición total | | | 16 |

Segundo Año-Segundo Semestre

| | | | cr |
|----------------------------|-------------|--|----|
| GECF | 1010 | Introducción a la Fe Cristiana | 3 |
| GEHS | 2010 | Proceso Histórico del Puerto Rico Contemporáneo | 3 |
| MUSI | 2470 | Armonía al Teclado | 2 |
| MUSI | 3440 | Forma y Análisis | 3 |
| MUSI | 2__2 | Instrumento IV | 1 |
| MUSI | 122P o 122G | Instrumento Secundario: Piano o Guitarra Non-Major | 1 |
| EDUC | 2021 | Hist. y Fil. Educ | 3 |
| MUSI | 2242 | Coro IV** | 1 |
| ** Requiere audición total | | | 17 |

Tercer Año-Primer Semestre

| | | | cr |
|----------------------------|------|--|----|
| MUSI | 4431 | Orquestación y Arreglo I | 2 |
| EDUC | 2022 | Sociedad y Educ. | 3 |
| MUED | 4436 | Tecnología Ed. Musical | 3 |
| MUSI | 3311 | Historia. y Literatura I | 3 |
| MUED | 3301 | Estrategias y Técnicas I: General-Vocal | 2 |
| MUSI | 3__1 | Instrumento V | 1 |
| MUSI | | Conjunto de Cámara I (MUSI 2091) o Instrumento Secundario (MUSI 221P o 221G) | 1 |
| MUSI | 3241 | Coro V** | 1 |
| ** Requiere audición total | | | 16 |

Tercer Año-Segundo Semestre

| | | | cr |
|----------------------------|------|---|----|
| EDUC | 2031 | Psicol. del Desarr. | 3 |
| GEHP | 3000 | Salud Integral y Calidad de Vida | 3 |
| MUSI | 3312 | Historia y Literatura II | 3 |
| MUED | 3302 | Estrategias y Técnicas II: General-Vocal | 2 |
| MUSI | 3__2 | Instrumento VI | 1 |
| MUSI | --- | Conjunto de Cámara II (MUSI 2092) o Instrumento Secundario (MUSI 222P o 222G) | 1 |
| MUSI | 3242 | Coro VI** | 1 |
| ** Requiere audición total | | | 14 |

Cuarto Año-Primer Semestre

| | | | cr |
|----------------------------|------|---|----|
| EDUC | 2032 | Psicología del Aprendizaje | 3 |
| MUSI | 4500 | Dirección I | 3 |
| MUSI | 3320 | Historia de la Música de Puerto Rico y America Latina | 2 |
| | | Distributivo Prescrito | 2 |
| EDUC | 2870 | Pob. Est. Excepcional | 4 |
| MUSI | 4241 | Coro VII** | 1 |
| ** Requiere audición total | | | 15 |

Cuarto Año-Segundo Semestre

| | | | cr |
|----------------------------|------|---|----|
| GEHS | | 3020, 3050, 4020, 4030 | 3 |
| EDUC | 4011 | Eval. y Assessment | 3 |
| MUED | 4401 | Metodología Enseñanza Musical Esc.Elemental * | 3 |
| MUSI | 4510 | Dirección II: Coral | 2 |
| MUED | 2080 | Experiencias de Campo en Educación Musical II * | 2 |
| MUSI | 4242 | Coro VIII** | 1 |
| HIST | 3010 | Proc.Hist. Estados Unidos | 3 |
| ** Requiere audición total | | | 17 |

Nota: * MUED 4401 y MUED 2080 son concurrentes.

✓ Cursos en Lenguas Extranjeras pueden sustituir 3 créditos en GEPE y 3 créditos en GEHS.

Quinto Año-Primer Semestre

| | | | cr |
|---|-------------|---|----|
| MUED | 4411 | Metodología Enseñanza Musical Esc.Secundaria *** | 3 |
| GEPE | 4040 | Ética y Responsabilidad Social | 3 |
| MUED | 3080 | Experiencias Clínicas Educación Musical *** | 2 |
| EDUC | 4551 | Integración Conocimientos Fund. y Competencias de la Comunicación | 1 |
| EDUC | 4552 | Integración de Conocimientos Profesionales | 1 |
| GEEC | 2000 | Cultura Emprendedora | 3 |
| EDUC | 4050 | Diseño de Currículo | 2 |
| | | Distributivo Prescrito | 1 |
| *** MUED 4411 y MUED 3080 son concurrentes. | | | |
| total | | | 16 |

Quinto Año-Segundo Semestre

| | | | cr |
|-------|---------------------------|---|----|
| | | Distributivo Prescrito | 2 |
| MUED | 4915 | Práctica Docente Enseñanza Música Gen. Voc. | 4 |
| | | Electivas | 3 |
| GEPE | 3010 o 3020 o 3030 | Apreciación del Arte o Apreciación de la Música o Apreciación del Teatro | 3 |
| | | Distributivo Prescrito | 1 |
| total | | | 13 |

Total de Créditos=153

Cursos de capacitación (Se asigna el curso luego de una audición y examen de ubicación en Teoría a estudiantes nuevos.)

| | | | cr |
|--|-----------|--|----|
| MUSI | 1111 | Rudimentos y Entrenamiento Auditivo I- (15 horas lectivas y 30 de laboratorio) | 2 |
| MUSI | 1112 | Rudimentos y Entrenamiento Auditivo II- (15 horas lectivas, 30 de laboratorio) | 2 |
| MUSI | 101_ | Instrumento Principal | 1 |
| MUSI | 102_ | Instrumento Principal | 1 |
| Conjunto Preparatorio (Se asigna el curso luego de una audición a los estudiantes de nueva admisión.) | | | |
| MUSI | 0703-0704 | Fundamentos: Vocal I,II (3 créditos cada curso) | 6 |
| MUSI | 0713-0714 | Fundamentos: Instrumental I,II (3 créditos cada curso) | 6 |
| MUSI | 0723-0724 | Fundamentos: Cuerdas I,II (3 créditos cada curso) | 6 |

Requisitos de Educación General: 48 créditos
Requisitos Medulares: 31 créditos
Requisitos de Concentración: 65 créditos
Requisitos Distributivos Prescritos: 6 créditos
Cursos Electivos: 3 créditos

Cursos Distributivos Prescritos (Requisito: 6 cr)

| | | cr |
|-----------------------------------|--|----------------------|
| MUED 3330, o 3331, o 3332, o 3333 | Estrategias y Técnicas Instrumentales | 2 |
| MUSI 1160-1169 | Adiestramiento Vocal | 1 crédito por curso |
| MUSI 2193 o MUSI 321 _ | Conjunto de Cámara III o Música Aplicada para Estudiantes de Otras Concentraciones (MUSI 321_) | 1 |
| MUSI 2194 o MUSI 322 _ | Conjunto de Cámara IV o Música Aplicada para Estudiantes de Otras Concentraciones (MUSI 322_) | 1 |
| MUED 3303 | Estrategias y Técnicas III: Dicción para Cantantes | 2 |
| MUSI 2011,2012 2013,2014 | Conjunto de Cámara e Instrucción Vocal I,II,II,IV | 2 créditos por curso |
| MUSI 397 _ | Tema Especial | 1-6 |
| MUSI 4600 | Fundamentos de Audiograbación | 3 |